

ОБЩЕСТВО ДРАМАТИЧЕСКИХЪ АРТИСТОВЪ ПОДЪ ДИРЕКЦІЕЮ АНАСТАЗІЯ ТРАПШО.

въ СУББОТУ 10 {22} Ноября 1873 года.

ГАМЛЕТЪ

Трагедія въ 4-хъ дѣйствіяхъ В. Шекспира.

дѣйствующие лица:

| | | | |
|--|--------------|---|--------------------|
| Клавдій, Датскій король | — | — | Г-нъ Наварскій. |
| Гамлетъ, его племянникъ | — | — | Г-нъ Заремба. |
| Горацій, другъ Гамлета | — | — | Г-нъ Пухневскій. |
| Полоній, камергеръ | — | — | Г-нъ Ейде. |
| Лертъ, его сынъ | — | — | Г-нъ Быстржинскій. |
| Розенкранцъ | } придворные | — | Г-нъ Урбанскій. |
| Гильденштернъ | | — | Г-нъ Ригеръ. |
| Озрикъ, ловчій | — | — | Г-нъ Сохачевскій. |
| Клавдіо, старый придворный | — | — | Г-нъ Брунеръ. |
| Меркель, офицеръ | — | — | Г-нъ Ясинскій. |
| Духъ отца Гамлета | — | — | ••••• |
| 1-й актеръ исп. роль Короля | — | — | Г-нъ Трапшо. |
| 2-й актеръ исп. роль Люціана отравителя | — | — | Г-нъ Ригеръ. |
| Актрисса исп. роль Королевы | — | — | Г-жа Новицкая. |
| Гертруда, Датская королева, мать Гамлета | — | — | Г-жа Марчелло. |
| Офелія, дочь Полонія | — | — | Г-жа Сохачевская. |
| 1-й грабаръ | — | — | Г-нъ Морозовичъ. |
| 2-й грабаръ | — | — | Г-нъ Шимборекій. |

Дѣйствіе происходитъ въ Эльзинорѣ.

ЦѢНА МѢСТАМЪ ОБЫКНОВЕННАЯ.

Билеты можно получать съ 10 часовъ утра до 1 часу по полудни, и съ 3 часовъ до начала представленія въ театральнѣй кассѣ.

Начало въ 7 часовъ вечера.

16
TOWARZYSTWO ARTYSTÓW DRAMATYCZNYCH POD DYREKCYĄ ANASTAZEGO TRAPSZO.

w **SOBOTE** dnia **10 (22)** Listopada 1873 roku.

Dana będzie Tragedja w 4-ch aktach W. Szekspira, pod tytułem:

H A M L E T

O S O B Y :

| | | | |
|------------------------------------|-------------|---|--------------------|
| Klaudjusz, Król Duński | — | — | Pan Nawarski. |
| Hamlet, jego synowiec | — | — | Pan Zaremba. |
| Horacy, przyjaciel Hamleta | — | — | Pan Puchniewski. |
| Polonjusz, Podkomorzy | — | — | Pan Jejde. |
| Laertes, jego syn | — | — | Pan Bystrzyński. |
| Rozenkrantz | } Dworzanie | — | Pan Urbański. |
| Gildenstern | | — | Pan Riegier. |
| Ozryk, łowczy | — | — | Pan Sochaczewski. |
| Klaudio, stary dworak | — | — | Pan Bruner. |
| Marcelli, oficer | — | — | Pan Jasiński. |
| Duch ojca Hamleta | — | — | „ „ „ „ „ |
| 1-szy aktor w roli Króla | — | — | Pan Trapszo. |
| 2-gi aktor w roli Lucjana truciela | — | — | Pan Riegier. |
| Aktorka w roli Królowej | — | — | Pani Nowicka. |
| Gertruda, królowa Duńska | — | — | Pani Marczello. |
| Ofelja, córka Polonjusza | — | — | Pani Sochaczewska. |
| 1-szy grabarz | — | — | Pan Morozowicz. |
| 2-gi grabarz | — | — | Pan Szymborski. |

Scena w Elsynorze.

C E N A M I E J S C Z W Y C Z A J N A .

Biletów dostać można w kassie teatralnej od godziny 10 rano do 1 po południu, i od 3 do rozpoczęcia przedstawienia.

Początek o godzinie 7-mej wieczorem.